Librairie Croire La Croix International 1jour1actu Phosphore Urbi&Orbi La Croix Africa La Croix español Pelerin Bayard Jeunesse

MENU LA CROIX (/) Recherche

(/)CULTURE (/CULTURE) CONNEXION

Cinéma (/Culture/Cinema) Musique (/Culture/Musique) TV / Radio (/Culture/TV-Radio) Théâtre (/Culture/Theatre)

Expositions (/Culture/Expositions) Art de vivre (/Culture/Art-de-vivre) Livres & idées (/Culture/Livres-et-idees)

Abonnez-vous à 1 € (/abo-decouverte)

ABONNEZ-VOUS (/abo)

à partir d'1€

decouverte#la-croix-100-digital)

La Maison de la Radio rejoint la liste des monuments historiques

Cet article vous est offert.

Valentin Gény , le 20/04/2018 à 5h08

Vue de la Maison de la radio, au bord de la Seine à Paris. / Thomas Padilla/MaxPPP

Elle domine les bords de Seine du XVI^{e} arrondissement de Paris depuis plus de cinquante ans. Avec une surface totale de 100 000 m^{2}, la Maison de la Radio est un bâtiment hors-norme qui s'est imposé au fil des ans comme l'un des symboles majeurs de la création et des techniques du XX^{e} siècle.

Autour de cet article

(/Economie/Medias/arbitrages-CSA-radio-numerique-terrestre-2019-03-07-12 ivers=lacroix)

(/Economie/Medias/Laudiovisuel-public-ideal-Francais-20 563?from_univers=lacroix)

(/Economie/Medias/Francais-formulent-attentes-envers-laudiovisuel-public-2019-02-08-1201001106?from_univers=lacroix)

Mercredi 18 avril 2018, la Direction régionale des affaires culturelles (Drac) d'Île-de-France a annoncé l'inscription de l'édifice aux monuments historiques. Cette décision fait suite à une demande lancée par Radio France auprès des services du ministère de la Culture.

La « maison ronde », une conception singulière

Après dix ans de travaux commencés en 1952, l'architecte lauréat Henri Bernard relève le défi : réunir les 39 bâtiments de la Radiodiffusion-Télévision française (RTF) en un seul et même lieu. Surnommée « la maison ronde » pour son architecture cylindrique, la Maison de la radio est inaugurée en décembre 1963 par le général de Gaulle. À l'époque, la qualité de construction est largement reconnue.

À lire aussi

> **Il était une fois la Maison de la radio… (https://www.la-croix.com/Culture/Medias/Il-etait-une-fois-la-Maison-de-la-radio-2013-11-21-1064301)**

Avec son immense couronne de 500 m de circonférence, surplombée d'une tour de 68 m de hauteur, en aluminium et en fer, l'immeuble regroupe environ 4 000 personnes qui fabriquent et diffusent les programmes. La conception singulière du bâtiment a permis à ses équipes de réaliser toutes les adaptations nécessaires aux évolutions technologiques de l'audiovisuel et de l'acoustique.

« *La maison ronde est une construction majeure du XX^{e} siècle. Elle symbolise tout le savoir-faire français de l'après-guerre*, s'exclame Jean-Luc Rossi, ancien architecte-conseiller de la Maison de la Radio. *Au même titre que le paquebot France ou la Citroën DS, l'édifice représente une étape importante de l'ingénierie tricolore. Le chantier était exemplaire, parfaitement réalisé. La mission, qui était de faire ce qu'il y avait de mieux, a été dûment remplie.* »

Préserver le bâtiment

En 1979, Jean-Luc Rossi, alors âgé de 17 ans, découvrait l'architecture grâce à l'actuel siège de Radio France. Devenu plus tard architecte-conseiller de la Maison de la Radio, il a assuré l'entretien du lieu pendant vingt-cinq ans. Pour l'anecdote, il avait déjà proposé de demander l'inscription du bâtiment aux monuments historiques, lorsqu'il y travaillait.

La décision de la Drac, mercredi 18 avril 2018 réjouit Jean-Luc Rossi. « *C'est une très bonne nouvelle. Le bâtiment a été beaucoup maltraité pendant plusieurs années. En rejoignant la liste des monuments nationaux, la Maison de la Radio va donc être protégée et préservée pour les futures décennies.* »

À lire aussi

> **La Maison de la radio fait peau neuve (https://www.la-croix.com/Culture/Actualite/La-Maison-de-la-radio-fait-peau-neuve-2013-12-11-1074236)**

D'après le communiqué de Radio France, l'inscription de la maison ronde aux monuments nationaux « *est une décision historique qui confirme également l'intérêt public de l'édifice* ». Cette inscription comprend plusieurs éléments du bâtiment tel que le sol, la totalité des façades et toitures, le célèbre studio 104 et ses bas-reliefs que l'on doit au sculpteur Louis Leygue, ainsi que l'ensemble du décor du bureau de la présidence.

(/Economie/Medias/Radio-France-ouvre-studios-vente-encheres-exceptionnelle-2019-01-18-1200996270?from_univers=lacroix)

Dernière phase de travaux

Un vaste projet de réhabilitation, conçu par Architecture-Studio, s'est engagé depuis 2009. Il vise à mettre aux normes le bâtiment et à moderniser les outils de production radiophonique de la Maison de la Radio. Les travaux de rénovation de l'édifice doivent entrer dans leur dernière phase à l'été 2019.

La maison ronde regroupe les sept stations de Radio France : France Inter, France Bleu, France Culture, France Info, France Musique, Mouv' et Fip. Depuis sa réouverture au public en 2014, l'établissement propose des projets pluridisciplinaires : émissions, débats, concerts, expositions ou événements exceptionnels. En 2017, ces événements ont rassemblé 300 000 personnes.

Valentin Gény

Newsletter

Inscrivez-vous pour recevoir l'essentiel de l'actualité de La Croix.

Adresse email

S'inscrire

Données personnelles

Et aussi

Les arbitrages du CSA pour la radio numérique terrestre (/Economie/Medias/arbitrages-CSA-radio-numerique-terrestre-2019-03-07-1201007188)

Le CSA a rendu sa décision pour les attributions de 24 fréquences disponibles à partir de 2020 en DAB +, nom de la technologie de radio numérique terrestre. Ont été principalement retenues les grandes radios existantes, dont six antennes de Radio France pour lesquelles l'État avait fait p... **Lire la suite ›**

(/Economie/Medias/arbitrages-CSA-radio-numerique-terrestre-2019-03-07-1201007188)

<< Radio France >> (/Recherche/Radio%20France)

A LIRE AUSSI SUR LA CROIX

(https://www.la-croix.com/Religion/Catholicisme/Comment-eviter-lavenir-abus-religieuses-2019-03-07-1201007075?obOrigUrl=true)

(https://www.la-croix.com/Monde/Condamnation-cardinal-Barbarin-sexprimera-13-heures-2019-03-07-1201007155?obOrigUrl=true)

(https://www.la-croix.com/Religion/Catholicisme/Le-catholicisme-francais-face-avenir-2019-03-06-1201006940?obOrigUrl=true)

(https://www.outbrain.com/what-is/default/fr)

Réagissez

Vous devez être connecté afin de pouvoir poster un commentaire

Déjà inscrit sur la Croix ?

SE CONNECTER

(/login/1200933197)

Pas encore abonné ?

ABONNEZ-VOUS à partir d'1€ (/abo-decouverte)

Découvrez nos articles à la Une

« Je n'imaginais pas à quel point il y a de la pourriture au sein de notre Église catholique »
Dans une lettre mise en ligne sur le site Internet de...

(/Religion/Catholicisme/France/Je-nimaginais-pas-quel-point-pourriture-sein-notre-Eglise-catholique-2019-03-09-1201007584?from_univers=lacroix)

Les architectes apportent leur pierre au grand débat national
À l'occasion du grand débat national, huit...

(/Culture/architectes-apportent-leur-pierre-grand-debat-national-2019-03-09-1201007566?from_univers=lacroix)

Le programme du pape en Bulgarie et en Macédoine
Vendredi 7 mars, le Vatican a annoncé le programme du...

(/Religion/Catholicisme/Pape/Le-programme-pape-Bulgarie-Macedoine-2019-03-09-1201007558?from_univers=lacroix)

(https://www.franceinter.fr/) (https://www.finansol.org/) (https://www.franceinfo.fr/) (https://www.franceculture.fr/)

BAYARD BELGIQUE (HTTPS://WWW.BAYARDMILAN.BE)

BAYARD JEUNESSE (HTTPS://WWW.BAYARD-JEUNESSE.COM/)

EDITIONS BAYARD (HTTPS://WWW.EDITIONS-BAYARD.COM/)

GROUPE BAYARD (HTTPS://WWW.GROUPEBAYARD.COM/FR)

MILAN PRESSE (HTTPS://WWW.MILANPRESSE.COM/)

LIBRAIRIE BAYARD (HTTPS://LIBRAIRIE-BAYARD.COM)

LES DOSSIERS DE L'ACTUALITÉ (HTTPS://WWW.LESDOSSIERSDELACTUALITE.COM)

NOTRE FAMILLE (HTTPS://WWW.NOTREFAMILLE.COM/)

NOTRE TEMPS (HTTPS://WWW.NOTRETEMPS.COM/)

PHOSPHORE (HTTPS://WWW.PHOSPHORE.COM/)

CROIRE.COM (HTTPS://CROIRE.LA-CROIX.COM/)

EVEILALAFOI.FR (HTTP://WWW.EVEILALAFOI.FR/)

LE MONDE DE LA BIBLE (HTTPS://WWW.MONDEDELABIBLE.COM/)

PANORAMA (HTTPS://WWW.PANORAMA.FR)

PÈLERIN (HTTPS://WWW.PELERIN.COM)

POINTS DE REPÈRES (HTTP://WWW.POINTSDEREPERE.COM/)

PRIONS EN EGLISE (HTTPS://WWW.PRIONSENEGLISE.FR/)

CHANTONS EN EGLISE (HTTPS://WWW.CHANTONSENEGLISE.FR/ACCUEIL)

À la une TOUT FRANCE MONDE CULTURE RELIGION ×

Politique de confidentialité (https://www.groupebayard.com/rgpd) - Mentions légales (/Mentions-legales-2011-02-15-10639) - CGU (https://img.aws.la-croix.com/2011/02/15/10639/CGU-LaCroix.pdf) - Sitemap (https://www.la-croix.com/Sitemap) - © 2019 - Bayard Presse - Tous droits réservés - @la-croix.com est un site de la Croix Network

(/Religion/Catholicisme/France/Je-nimaginais-pas-quel-point-pourriture-sein-notre-Eglise-catholique-2019-03-09-1201007584?from_univers=lacroix)

(/France/Gilets-jaunes-veulent-mobiliser-tout-week-end-2019-03-09-1201007583?from_univers=lacroix)

(/Culture/architectes-apportent-leur-pierre-grand-debat-national-2019-03-09-1201007566?from_univers=lacroix)

(/Religion/Catholicisme/Pape/Le-programme-pape-Bulgarie-Macedoine-2019-03-09-1201007558?from_univers=lacroix)

(/Famille/Loisirs/Jouez-notre-quiz-Barbie-2019-03-09-1201007547?from_univers=lacroix)